

**ACTA DE VEREDICTO DEL JURADO  
“PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA 2024”**

**ÁREA DE MÚSICA**

El equipo de jurados del **PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA 2024**, después de haber realizado de manera independiente la evaluación de cincuenta y seis (56) propuestas participantes en el **ÁREA DE MÚSICA**, que cumplieron con los requisitos para superar la etapa de revisión administrativa de este concurso, reglamentado mediante el Decreto 0515 de 2024, se reunió el día 16 de agosto del 2024 para deliberar sobre los resultados y suscribir la presente acta, en la cual recomiendan por unanimidad otorgar los premios ofertados en cada una de las modalidades incluidas en esta línea de apoyo a los siguientes participantes:

**Modalidad 1:** Beca para la producción de eventos musicales interdisciplinarios

Se entregarán tres (3) estímulos por valor de treinta millones de pesos Mcte. (\$30.000.000)

| <b>Nombre del Participante</b>               | <b>Identificación</b> | <b>Nombre del Proyecto</b>         | <b>Valor</b> |
|--|-----------------------|------------------------------------|--------------|
| Colectivo Somos Música                       | 1045733709            | ¡Aquí Suena Barranquilla!          | \$30.000.000 |
| Agrupación musical folclórica ritmo tropical | 72178822              | Folclore Caribe Fest 2024          | \$30.000.000 |
| Bula producciones s.a.s                      | 901300379-1           | CONEXIÓN SONORA . Ritmos de barrio | \$30.000.000 |

**Modalidad 2:** Premio Distrital a la canción inédita

Se entregarán cinco (5) estímulos por valor de cinco millones quinientos mil de pesos Mcte. (\$5.500.000)

| Seudónimo          | Nombre del Proyecto         | Valor       |
|--------------------|-----------------------------|-------------|
| Mandy Castro       | Bendición                   | \$5.500.000 |
| Natural High       | Relatos de cumbia           | \$5.500.000 |
| Con Aroma a Tabaco | Cumbia con Aroma            | \$5.500.000 |
| Eminentes          | Pandora                     | \$5.500.000 |
| Rauleto In Sky     | Canción para los Comuneros. | \$5.500.000 |

**Modalidad 3:** Beca para la producción de trabajos discográficos y su publicación en plataformas digitales

Se entregarán tres (3) estímulos por valor de veinte millones de pesos Mcte. (\$20.000.000) cada uno

| Nombre del Participante             | Identificación | Nombre del Proyecto  | Valor        |
|-------------------------------------|----------------|--|--------------|
| Carmen Del Rosario Sanjuan Melendez | CC 55304181    | Producción Musical De La Música Tradicional Del Caribe Colombiano. | \$20.000.000 |
| José Miguel Vargas Rojas            | CC 80063583    | Viaje Grabación De Ocho Obras Para Orquesta Sinfónica              | \$20.000.000 |
| Sebastian Marengo Hurtado           | CC 1140821478  | Samadhi Sound System: Fuego Caribe                                 | \$20.000.000 |

**Modalidad 4:** Beca para el desarrollo de talleres formativos para el fortalecimiento del ecosistema distrital de la música

Se entregarán un (1) estímulo por valor de doce millones quinientos mil de pesos Mcte. (\$12.500.000)

| Identificación | Nombre del Participante    | Nombre del Proyecto   | Valor        |
|----------------|----------------------------|---|--------------|
| 1129574323     | Josimar Didi Parejo Better | Aprendizaje Musical Como Instrumento De Integración Para Niños Con Discapacidad | \$12.500.000 |

|  |  |           |  |
|--|--|-----------|--|
|  |  | Cognitiva |  |
|--|--|-----------|--|

**Modalidad 5:** Beca para el desarrollo de productos de procesos formativos comunitarios de música

Se entregarán dos (2) estímulos por valor de quince millones de pesos Mcte. (\$15.000.000) cada uno

| Nombre del Participante         | Identificación | Nombre del Proyecto  | Valor        |
|---------------------------------|----------------|--|--------------|
| Rocha Gómez,<br>Reymers Roberto | 72008872       | Formación Musical<br>De Inclusión<br>(Música Con<br>Propósito) | \$15.000.000 |

Sobre el proceso de evaluación, el equipo de jurados emite el siguiente concepto general:

Teniendo en cuenta las facultades concedidas al equipo de evaluadores para recomendar la reasignación de estímulos, que no hayan sido otorgados en esta área cultural, a proyectos con puntaje y la calidad suficiente para recibir el apoyo económico, se propone beneficiar las siguientes propuestas:

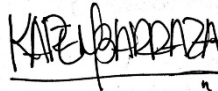



**Modalidad 3: Beca para la producción de trabajos discográficos y su publicación en plataformas digitales**

Se reasigna dos (2) estímulos por valor de veinte millones de pesos Mcte. (\$20.000.000).

| Nombre del Participante             | Identificación | Nombre del Proyecto                         | Valor        |
|-------------------------------------|----------------|---|--------------|
| Bladimir Enrique<br>Márquez Padilla | 1.046.872.298  | Blaio Marqués y el<br>Porro vestido de gala | \$20.000.000 |
| Edwin Rafael Medina<br>Orozco       | 1.010.112.908  | Agrupación Vallenata<br>Edwin Medina Orozco | \$20.000.000 |

Sobre el proceso de evaluación, el equipo de jurados emite el siguiente concepto general:

Una vez concluido este ejercicio, se da lectura por parte de los miembros del equipo evaluador, quienes dan fe y respaldan el contenido de la presente acta con sus firmas:

| Nombre del jurado                 | Identificación | Firma  |
|-----------------------------------|----------------|--|
| Karen Barraza                     | CC 55314069    |   |
| Leopoldo Alberto Calderón Jiménez | CC 72286792    |   |
| Edward Yepes Fontalvo             | CC 72.098.446  |   |
| Mariano Torres                    | CC 8.703.063   |  |