

**FORMATO DE INSCRIPCIÓN**  
**PROGRAMA CASAS DISTRITALES DE CULTURA 2013**



ALCALDÍA DE BARRANQUILLA  
 Distrito Especial, Industrial y Portuario  
 SECRETARÍA DE CULTURA  
 PATRIMONIO Y TURISMO

**ESUS**  
 ENTORNOS EDUCATIVOS



LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ BARRIO: \_\_\_\_\_

**DATOS PERSONALES:**

<b>NOMBRES:</b>	<b>APELLIDOS:</b>	<b>DOCUMENTO DE IDENTIDAD:</b> T.I. C.C. OTRO _____  No. _____
<b>LUGAR DE NACIMIENTO:</b>	<b>FECHA DE NACIMIENTO:</b>  D    M    A    EDAD	<b>GENERO:</b> F    M
<b>DIRECCION DE RESIDENCIA:</b>	<b>TELÉFONOS:</b>	<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>
<b>REGIMEN CONTRIBUTIVO (E.P.S.) CUAL:</b>	<b>REGIMEN SUBSIDIADO (SISBEN) CUAL:</b>	<b>ESTRATO:</b> _____  <b>FAMILIAS EN ACCION: si no</b> _____

**TALLER AL QUE INGRESA: Marcar con una (X) NIVEL:** INTRODUCTORIO  BÁSICO  INTERMEDIO

MÚSICA	TEATRO	DANZA	ARTES PLÁSTICAS	ARTES Y OFICIOS
Introducción a la música	Introducción al Teatro	Introducción a la danza	Introducción a las artes plásticas.	Introducción a las artes y oficios
Guitarra tradicional	Actuación	Folclórica tradicional	Pintura	Papel mache
Percusión		Moderna	Caricatura	Bisutería
Flauta dulce		Break dance	Dibujo	Foamy
Flauta de millo			Fotografía	Estampado
Gaita				Tejido
Técnica vocal				

<b>A QUÉ POBLACIONES PERTENECE:</b>	<b>Marcar con una (X)</b>
AFROCOLOMBIANA PALENQUERA Y RAIZAL	
PUEBLO INDIGENA	
COMUNIDAD COLOMBO ARABE	
DISCAPACIDAD	
PUEBLO GITANO (Rrom)	
LGBTI	
DESPLAZADO	
DESMOVLIZADO	
CAMPESINO	
CULTURAS URBANAS	



**OBSERVACIONES:**  
 LA APERTURA  
 DE CADA CURSO  
 DEPENDERÁ DEL  
 NÚMERO DE INSCRITOS.  
 MINIMO 15