**FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS**

**CONVOCATORIA “EL ESCENARIO ES TU CASA”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del participante (persona natural, representante de grupo, representante legal), como aparece en el documento de identidad:** | | **Número document de indentidad:** |
|  | |  |
| **Nombres y apellidos de los miembros del grupo o participantes en el proyecto presentado por persona jurídica, tal como aparecen en el documento de identidad** | | **Número document de indentidad:** |
| 1. | |  |
| 2. | |  |
| 3. | |  |
| 4. | |  |
| … | |  |
| **Nombre del proyecto:** | | |
|  | | |
| **Justificación del proyecto:** *indique la pertinencia de la propuesta: porqué es importante llevar a cabo el proyecto, cuáles son las razones y él porqué es necesario el proyecto para el su desarrollo como artista, el fortalecimiento del sector y la formación de público en la ciudad* | | |
|  | | |
| **Objetivo general:** *describa cuál es el propósito que le proyecto pretende alcanzar. Tenga en cuenta que este va directamente relacionado con la justificación. Señale máximo uno.* | | |
|  | | |
| **Objetivos específicos:** *Indique los propósitos puntuales que contribuyen a lograr el objetivo central del proyecto. Señale máximo tres*. | | |
| **Objetivo 1:** |  | |
| **Objetivo 2:** |  | |
| **Objetivo 3:** |  | |
| **Descripción general del proyecto:** *señale en que consiste el proyecto, sus diferentes etapas, como va ser organizado y gestionado.* | | |
|  | | |
| **Población beneficiada:** *describa el público al que va dirigido el Proyecto.* | | |
|  | | |
| **Cronograma:** *Se deben relacionar las actividades propuestas con fecha tentativa de desarrollo. Recuerde que el calendario para el Desarrollo de proyectos es del 22 de mayo y el 22 de junio de 2020.* | | |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Actividades** | **Fechas de realización** | | | | | | | **Fecha de Inicio** | | | **Fecha de finalización** | | | | **Día** | **Mes** | **Año** | **Día** | **Mes** | **Año** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | | |