

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

N°	Nombre del Participante	Nombre del Proyecto	Modalidad	Estado
1	FUNDACIÓN CARNAVAL DEL SUROCCIDENTE	CARNAVAL DEL SUROCCIDENTE	OPERADOR	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: MEMORIA AUDIOVISUAL, CERTIFICADO DE COFINANCIACIÓN, REGISTRO EN EL PULEP, CERTIFICACIÓN BANCARIA, DECLARACIONES DE RENTA DE LOS AÑOS 2016, 2017 Y 2018, ORGANIGRAMA Y CERTIFICACIÓN PAGO OBLIGACIONES PARAFISCALES
2	ASOCIACIÓN CULTURAL AY MACONDO	XVIII FESTIVAL DE TEATRO Y CARNAVAL AL AIRE LIBRE, CARNAVALADA 2019	OPERADOR	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
3	CORPORACIÓN AUTÓNOMA DEL CARNAVAL GAY DE BARRANQUILLA Y EL ATLÁNTICO, CORPOGAY	CARNAVAL GAY DE BARRANQUILLA Y EL ATLÁNTICO 2019	OPERADOR	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
4	FUNDACIÓN TAMBÓ	XXV NOCHE DE TAMBÓ, AGENDA FESTIVA 2019	OPERADOR	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: DEBE ADJUNTAR REGISTRO EN EL PULEP
5	FUNDACIÓN DE ARTE Y FOLCLOR DEL ATLÁNTICO, FAYFA	CARNAVAL DE LA CALLE 84	OPERADOR	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: APORTAR CARTA DE COFINANCIACIÓN
6	ASOCIACIÓN DE GRUPOS FOLKLORICOS DEL DEPARTAMENTO	CARNAVAL DE LA 44 VERSION 2019	OPERADOR	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

	DEL ATLÁNTICO, AGFA			
7	FUNDACIÓN LÍDERES DE LA TRADICIÓN DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA, TRADICARNAVAL	ZAMBAPALO DEL CARNAVAL, LIDERANDO LA TRADICIÓN	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: REGISTRO PULEP, DECLARACIONES DE RENTA DE LOS AÑOS 2015, 2016, 2017 Y CERTIFICACIÓN PAGO OBLIGACIONES PARAFISCALES
8	FUNDACIÓN DE DISFRACES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA, FUNDICABA	DISFRAZOTÓN CARNAVAL 2019 POR LA SALVAGURADIA DEL PATRIMONIO CULTURAL	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: ADJUNTAR REGISTRO PULEP Y CERTIFICACIÓN DE PAGO DE OBLIGACIONES PARAFISCALES
9	ASOCIACIÓN CULTURAL Y FOLCLÓRICA LA GIGANTONA	LA CUMBIA UNE LOS PUEBLOS	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: ADJUNTAR LAS CARTAS DE COFINANCIACIÓN, DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA
10	CORPORACIÓN RED CANTOS, PITOS Y TAMBORES DEL ATLÁNTICO	CUARTO ENCUENTRO DE MÚSICA DE CANTOS PITOS Y TAMBORES EN EL CARNAVAL DE BARRANQUILLA 2019	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
11	FUNDACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL, FIDES	CARNAVAL, MÚSICA Y COLOR FIDES REGIÓN CARIBE	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
12	ASOCIACIÓN DE ARTISTAS DEL CARIBE, ARCA	MUESTRA ARTÍSTICA Y CULTURAL, CARNAVAL Y MÁS NA	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: ADJUNTAR REGISTRO PULEP
13	FUNDACIÓN FOLCLÓRICA DEL CARNAVAL DE	FIESTA DE LA PALABRA, ENCUENTRO	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: DECLARACIONES DE RENTA

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

	BARRANQUILLA, FUNFOCAB	INTERCOLEGIAL DE LETANÍAS		DE LOS AÑOS 2015, 2016 Y 2017, ORGANIGRAMA Y CERTIFICACIÓN PAGO OBLIGACIONES PARAFISCALES
14	FUNDACIÓN CARNAVAL COMUNITARIO DEL ATLÁNTICO, FUNCARCAT	NOCHE DE FAROLES DEL SUROCCIDENTE	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CERTIFICADO DE COFINANCIACIÓN, CERTIFICACIÓN BANCARIA, DECLARACIONES DE RENTA DE LOS AÑOS 2016, 2017 Y CERTIFICACIÓN PAGO OBLIGACIONES PARAFISCALES
15	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL DEL CARNAVAL LOCALIDAD METROPOLITANA	CARNAVAL EN LA LOCALIDAD METROPOLITANA	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTA DE COFINANCIACIÓN, MEMORIA AUDIOVISUAL DEL PROYECTO DONDE SE EVIDENCIEN EDICIONES ANTERIORES, REGISTRO PULEP, DECLARACIÓN DE RENTA DE LOS AÑOS 2015, 2016, ORGANIGRAMA Y CERTIFICACIÓN PAGO DE OBLIGACIONES PARAFISCALES
16	FUNDACIÓN CARNAVALEARTE, FUNDCART	ENCUENTRO DE COMEDIAS EN EL CARNAVAL DE BARRANQUILLA 2019	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
17	COOPERATIVA DE MÚSICOS DEL CARIBE COLOMBIANO	V ENCUENTRO FESTIVO MUSICARNAVAL	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CERTIFICADO DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA
18	FUNDACIÓN FOLCLÓRICA CUMBIAMBA LA CURRAMBERA	CUMBIA A LA CALLE HOMENAJE AMALIA ALBADAN	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CERTIFICADO DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA Y ORGANIGRAMA

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

19	FUNDACIÓN PARA LA PROMOCIÓN DEL ARTE LA CULTURA EL MEDIO AMBIENTE Y EL TURISMO, MARSOLAIRE	SABERES FESTIVOS DEL REY MOMO EN SU TERRITORIO	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
20	ASOCIACIÓN DE MÚSICOS DE BANDAS DEL DEPARTAMENTO DEL ATLÁNTICO, ASOMUBA	ALBORADA DESPERTAR DEL CARNAVAL	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
21	ASOCIACIÓN DE ARTESANOS DEL CARNAVAL, PONTE LA MASCARA	XXIX FERIA ARTESANAL DEL CARNAVAL PONTE LA MASCARA, ESPACIO ARTÍSTICO Y CULTURAL	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: DECLARACIONES DE RENTA DE LOS AÑOS 2015, 2016 Y 2017
22	FUNDACIÓN DE DISFRACES DEL CARNAVAL, FUNDICARNAVAL	FIESTA CULTURAL Y PEDAGÓGICA DE DISFRACES AL PARQUE	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
23	FUNDACIÓN DANZA TRADICIONAL EL GARABATO EMILIANO VENGOECHEA	GRAN NOCHE GARABATO EMILIANO VENGOECHEA, 5ª VERSIÓN POR LA SALVAGUARDIA DE LA TRADICIÓN	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CERTIFICADO DE COFINANCIACIÓN, DECLARACIONES DE RENTA DE LOS AÑOS 2016, 2017 Y 2018, ORGANIGRAMA Y CERTIFICACIÓN PAGO OBLIGACIONES PARAFISCALES
24	CORPORACIÓN PARA LA SALVAGUARDA DE GRUPOS FOLKLÓRICOS Y ACTORES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA FOLKCARNAVAL	EXPO-FERIA CARNAVALERA COLORES, SABORES Y SABERES DE MI CARNAVAL.	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: ORGANIGRAMA
25	RUMBEROS EN CARNAVAL, FRUNCAR	CARNAVAL DEL ADULTO MAYOR	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

		NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES		
26	FUNDACIÓN DE ARTE Y DESARROLLO SOCIAL, FUNDARDES	ENCUENTRO DE PORRO, CUMBIA Y FANDANGO	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTA DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA, REGISTRO PULEP
27	FUNDACIÓN DANZA DE CONGOS Y PALOTEOS DEL ATLÁNTICO	TALLERES DE IDENTIDAD CULTURAL EN LA TRADICIÓN DE DANZAS DE CONGOS, PALOTEOS Y OTRAS MANIFESTACIONES, TALLERES DE TRASMISIÓN DE SABERES	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTAS DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE PARTICIPACIÓN, REGISTRO PULEP Y CERTIFICACIÓN BANCARIA
28	FUNDACIÓN CULTURAL CARNAVAL DEL SUR ORIENTE	CARNAVAL DEL SUR ORIENTE LA NOCHE DEL BORDILLO	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTAS DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE PARTICIPACIÓN, REGISTRO PULEP Y CERTIFICACIÓN BANCARIA.
29	ASOCIACIÓN DE MÚSICOS DEL ATLÁNTICO, ASOMUATLAN	FESTIVAL DE MUSICA DE ACORDEON Y DEL CARIBE COLOMBIANO JOSELITO CARNAVAL	CIRCULACIÓN	RECHAZADO: EL PROYECTO SE RADICÓ FUERA DE LA FECHA LÍMITE ESTABLECIDA EN LA CONVOCATORIA
30	ASOCIACIÓN DE ORGANIZADORES DE BAILES Y ESPECTÁCULOS, ASOBAILES	LA SÚPER VERBENA DEL ANTAÑO, FESTIVAL PICOTERO CARNAVAL DE BARRANQUILLA	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: REGISTRO PULEP, CERTIFICACIÓN BANCARIA, DECLARACIONES DE RENTA DE LOS AÑOS 2015, 2016 Y 2017, ORGANIGRAMA Y CERTIFICACIÓN DE PAGO OBLIGACIONES PARAFISCALES

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

31	FUNDACIÓN CULTURAL FACHADAS EN CARNAVAL	FACHADAS EN CARNAVAL	CIRCULACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CERTIFICACIÓN BANCARIA Y DECLARACIONES DE RENTA DE LOS AÑOS 2015, 2016 Y 2017
32	FUNDACIÓN ARTE SOCIAL	RECOCHÓN DEL CARNAVAL CONVERSANDO LA TRADICIÓN	CIRCULACIÓN	RECHAZADO: PROYECTO NO CUMPLE CON TIEMPO MÍNIMO DE REALIZACIÓN EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
33	CORPORACIÓN INTEGRACIÓN DIVERSA	CUMBIA, PLATAFORMA DE INCLUSIÓN A LAS PERSONAS SEXUALMENTE DIVERSAS EN LOS PROCESOS DE CONSERVACIÓN, PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL INTANGIBLE DE LA NACIÓN, XVII FESTIVAL NACIONAL TRANS DE LA CUMBIA 2019	CIRCULACIÓN	HABILITADO PARA EVALUACION DE JURADO
34	FUNDACIÓN SOCIAL CULTURAL, RIANA	CARNAVAL RIBEREÑO DEL SURORIENTE	CIRCULACIÓN	RECHAZADO: NO CUMPLE CON EL TIEMPO MÍNIMO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA
35	FUNDACIÓN SOCIAL Y CULTURAL BOCAS AL FUTURO	CARNAVAL LOCALIDAD METROPOLITANA	CIRCULACIÓN	RECHAZADO: NO CUMPLE CON EL TIEMPO MÍNIMO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA, NO APORTÓ CARTAS DE IDONEIDAD Y EN EL PRESUPUESTO LA COFINANCIACIÓN NO CONCUERDA CON LO ESTABLECIDO EN LOS TÉRMINOS QUE DEBE SER EL

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

				30% DEL VALOR TOTAL DEL PROYECTO
36	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA DE ACTORES CARNAVAL DE BARRANQUILLA, CORCARNAVAL	DIPLOMADO CONOCIENDO EL PLAN ESPECIAL PARA LA SALVAGUARDIA DEL CARNAVAL EN BARRANQUILLA PES CON INTELIGENCIA EMOCIONAL	FORMACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTAS DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE PARTICIPACIÓN Y ADJUNTAR CERTIFICACIÓN DE PAGO OBLIGACIONES PARAFISCALES
37	FUNDACIÓN CULTURAL ALEGRÍAS FUCUALE	CONGO, CUMBIA Y GARABATO CON LOS PELAOS TENEMOS PA RATO	FORMACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTAS DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE PARTICIPACIÓN
38	ASOCIACIÓN DE GRUPOS LETANIEROS DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA ASOGLECAB	LETANÍA, EDUCACIÓN Y CULTURA PARA LA SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL FASE VII	FORMACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTAS DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE PARTICIPACIÓN
39	FUNDACION DANZA DE CONGOS SUS RAICES OTRAS MODALIDADES FUNDANCOM	EL CONGO MAXIMA EXPRESION DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA	FORMACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: REGISTRO PULEP
40	CORPORACIÓN DEL CARNAVAL TRADICIONAL	RESCATE DE TOCADOS DE TRINITARIAS Y MOCHILAS DE FIQUE	FORMACIÓN	SUBSANAR LOS SIGUIENTES REQUISITOS: CARTAS DE COFINANCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS DE PARTICIPACIÓN
41	FUNDACIÓN CARNAVAL DE BARRANQUILLA	EL VIAJE DEL CARNAVAL	FORMACIÓN	RECHAZADO: NO CUMPLE CON EL NÚMERO DE CARTAS DE IDONEIDAD SOLICITADO.
42	FUNDACIÓN LUNETAS 50	TALLER NACIONAL DE COMPARSA TEATRAL E INTERDISCIPLINAR CARNAVAL DE BARRANQUILLA	FORMACIÓN	RECHAZADO: NO CUMPLE CON EL REQUISITO DE SER UNA ORGANIZACIÓN CONFORMADA POR HACEDORES DEL

ALCALDIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO
PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS PARA LA DIVULGACIÓN, INVESTIGACIÓN Y OPERACIÓN DE
ACTIVIDADES DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA

		2019: LA TROPA DE MELQUIADES		CARNAVAL. ACUERDO DISTRITAL 007 DE 2013
43	FUNDACIÓN CULTURAL LOS PIES CON ALAS	FESTIVAL INFANTIL Y JUVENIL DE COMEDIAS "LUNITA BARRANQUILEERA"	FORMACIÓN	RECHAZADO: PROYECTO NO CUMPLE CON TIEMPO MÍNIMO DE REALIZACIÓN EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
44	FUNDACIÓN ADOpte LA TRADICION	GUIÓN SOBRE LA HISTORIA DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA CONTADA A TRAVÉS DE LA FIGURA DE LA REINA DEL CARNAVAL DE BARRANQUILLA	INVESTIGACIÓN	RECHAZADO: NO CUMPLE CON EL NÚMERO DE CARTAS DE IDONEIDAD SOLICITADO.
45	UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO	EL ARTE DE APRECIAR EL CARNAVAL, EXPOSICIÓN LA NOVIA DE BARRANQUILLA POR 100PRE	INVESTIGACIÓN	RECHAZADO: NO CUMPLE CON EL REQUISITO DE SER UNA ORGANIZACIÓN CONFORMADA POR HACEDORES DEL CARNAVAL. ACUERDO DISTRITAL 007 DE 2013.
46	WILFRIDO DANIEL ESCORCIA SALAS	EL DESCABEZADO/ WILFRIDO DANIEL ESCORCIA SALAS	APORTE A LA TRADICIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
47	DORA THOMAS MELENDEZ	DANZA DE INDIOS E INDIAS DE TRENZAS/ DORA THOMAS MELENDEZ	APORTE A LA TRADICIÓN	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
48	RAFAEL ALTAMAR LOPEZ	CUMBIAMBA EL CAÑONAZO7 RAFAEL ALTAMAR LOPEZ	VIDA Y OBRA	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO
49	TOMAS URUETA DE LA HOZ	TOMAS URUETA DE LA HOZ	VIDA Y OBRA	HABILITADO PARA EVALUACIÓN DE JURADO