

LISTADO DE PROYECTOS PARTICIPANTES EN LA CONVOCATORIA DISTRITAL DE APOYOS CONCERTADOS DE BARRANQUILLA 2024

La Secretaría Distrital de Cultura y Patrimonio, publica el listado de propuestas inscritas para concursar en la CONVOCATORIA DISTRITAL DE APOYOS CONCERTADOS DE BARRANQUILLA 2024. Las iniciativas radicadas de acuerdo con el procedimiento y dentro de los plazos establecidos para la convocatoria, pasan a revisión administrativa. Las que no cumplen con dichos requisitos no continuarán en el proceso.

Nº	NOMBRE PARTICIPANTE	NIT	LÍNEA DE APOYO	MODALIDAD	TITULO DEL PROYECTO	ESTADO
1	Fundación Misión Social Colombia	900264995	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 1: Lectura, escritura, oralidad y biblioteca	1, 2, 3 por mi	En revisión
2	Fundación Artística Casa De Hierro	900020108-7	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 1: Lectura, escritura, oralidad y biblioteca	Poetas bajo palabra en el Caribe colombiano 2024	En revisión
3	Fundación La Cháchara	900698529-4	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 1: Lectura, escritura, oralidad y biblioteca	Taller de Escritura Creativa Punto & Seguido	En revisión
4	Fundación Centro de Neurorehabilitación y Aprendizaje (FUNCENAP)	900426010-8	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinarias, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 1: Lectura, escritura, oralidad y biblioteca	Picnic Literario	En revisión
5	Festival Distrital de Música De Acordeón - FESDIMA	802020576-5	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	XXIII Festival Distrital de Música de Acordeón - Versión: Luis Egurrola Hinojos.	En revisión

6	Fundación Centro Artístico Mónica Lindo	8020152889	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	IV Foro Danza y Niñez. Cuerpo, lúdica y educación	En revisión
7	Fundación Fabiola Palomino	900130097-6	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Carnaval de los Jóvenes	En revisión
8	Fundación Cine a la Calle	900068507-1	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	24 Festival Internacional de Cortometrajes Cine a la Calle – FICICA 24	En revisión
9	Alianza Francesa de Barranquilla	890101594-6	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Programación Cultural Colombo Francesa en Barranquilla 2024	En revisión
10	Asociación de Músicos de Bandas del Departamento del Atlántico - ASOMUBA	900071674-2	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	“Barranquilla Resuena” Concierto Interdisciplinario de Música y Emprendimiento.	En revisión
11	Fundación Cayeye Films	900249998-1	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Festival Itinerante de Cine Documental Juglar	En revisión
12	Fundación Cultural Ultraloide	901818416-0	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Ultraloide Festival 2024 - 10 Años	En revisión
13	Fundación Museo de Arte Moderno de Barranquilla	800239112	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	MAMB Un Aula de la Escuela	En revisión
14	Fundación Lienzo Urbano	900841983-8	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Escénica Macondo	En revisión

15	Fundación Cultural Nueva Música	802007450	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Festival Internacional de Jazz De Barranquilla, Barranquijazz, Versión 28.	En revisión
16	Grupo De Danzas Folclóricas Palma Africana	890111116-1	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	XXX Festival Internacional de la Confraternidad Danza Música y Pintura "El Arte Genera Paz"	En revisión
17	Asociación de Organizadores de Bailes y Espectáculos, ASOBAILES	900545869-7	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	FESTIQUILLA 2024- Por El Rescate y Preservación de la Cultura Popular Barranquillera	En revisión
18	Fundación Carlos González Rubio	9017680908	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Guardianes del Patrimonio	En revisión
19	Fundación Pasión	900231733-6	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Pasión Caribe 2024	En revisión
20	Corporación Artística Baúl Polisémico	901134699-1	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Festival Internacional de Microteatro de Barranquilla – FIMITEBAQ.	En revisión
21	Fundación Ballet de Barranquilla	802009109-4	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	8º Festival Internacional de Ballet "Puerta de Oro de Colombia" Año 2024	En revisión
22	Fundación Social Afrocolombiana Empodérate, FUNSAEM	901265054-3	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Centro de Cultura Tejiendo Interculturalidad desde saberes y prácticas propias étnicas que fortalezcan las capacidades de las comunidades en el suroccidente del Distrito de Barranquilla	En revisión

23	Fundación Estampas Colombianas	9006505763	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	III Encuentro Cultural Estampas Colombianas	En revisión
24	Corporación Folclórica Estefanía Caicedo	802010390	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	XXXVIII Festival Folclórico Internacional de Barranquilla Estefanía Caicedo	En revisión
25	Corporación Artística Luis Soto Durán	901266535-9	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	La Danza Un Cambio Para Vida "Barranquilla 2024"	En revisión
26	Fundación Iriartes	900883149	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Menú Cultural de El Huerto	En revisión
27	Fundación Mira al Centro	900388239	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Fotomaratón Mira Al Centro 2024	En revisión
28	Midnight Language Corporation S.A.S	901319649-9	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Actividades Sessions de Timeless	En revisión
29	Fundación Innova Producción y Espectáculo	901183373	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Desfile de los angelitos "El Sueño de Juan Pepito"	En revisión
30	Fundación Cinemateca del Caribe	890117305-4	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	28 Salón Audiovisual	En revisión
31	Fundación Laboratorio Teatral (LABT)	900902831	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	ACTORS FEST, la ruta por Barranquilla 2024	En revisión

32	Fundacion Cultural y Social Kayes	900391524-9	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	XV Festival de Teatro Intercolegial Nacional de Barranquilla	En revisión
33	Corporación Red Cantos Pitos y Tambores	9006774296	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	VII Encuentro de Investigadores Musicales del Gran Caribe y el Caribe colombiano	En revisión
34	Fundación Nuevas Letras	901063252-8	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Festival Nuevas Letras 2023	En revisión
35	Fundación M.A Creativos	901845721-7	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Tengo Fe Film Festival	En revisión
36	Fundación Cultural Festibolero	901378817	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	XI Festival Internacional Un Bolero La Noche y Tú	En revisión
37	Fundación Social Fuerzas Unidas	900116706-5	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Conservación y Promoción de los Dulces Tradicionales de Palenque a Base de Coco y Yuca: Un Viaje Por La Herencia Culinaria	En revisión
38	Fundación Con Justicia Social Si Se Puede, FUNJSISEP	9008110551	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Onceavo Festival Internacional Del Humor Sordo	En revisión
39	Fundacion Gestores Culturales del Atlantico, GECUA	900717416-3	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Festival Urbana Rock 2024	En revisión

40	Fundación Somos Mas Generando Cambio, (FSMAS)	900841967-1	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 2: Actividades artísticas, culturales y del patrimonio de duración limitada.	Pasaporte A Barranquilla	En revisión
41	Fundación Cubo Abierto	900652000	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Prácticas en debate : Intercambios para la creación colectiva	En revisión
42	Corporación Cultural Barranquilla	800253567-1	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	"Carnaval a la Escena" Programa De Formación Corporal, Artística y de Puesta En Escena Dirigido A Integrantes De Agrupaciones Folclóricas Que Participan en el Carnaval De Suroriente y Suroccidente del Distrito de Barranquilla	En revisión
43	Fundación Para el Desarrollo y Bienestar Comunitario. "FUNDEBIECOM"	901062877-6	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	FormArte para la sana convivencia	En revisión
44	Fundación Periscopio Taller	901034124-1	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	EXPLORA, Proyecto comunitario de formación artística y multisensorial	En revisión
45	Fundación Cultural Vive El Arte	830507600-8	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Prácticas Culturales y Artísticas para la Promoción y Salvaguarda de la Cultura Popular Tradicional.	En revisión
46	Escuela Top Dance S.A.S	901331316-0	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Barranquilla Vive y Danza: Festival Multidisciplinar de Arte y Cultura Barrial	En revisión
47	Fundación Sonido Periférico	901722293	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Barranquilla Music Business Talks	En revisión

48	Fundación Plataforma Caníbal	901356726	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Laboratorio Caníbal: ¡Cómo moverse!	En revisión
49	Fundación Corazones De Tinta	901430506-8	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Somos Arte Como Herramienta Para La Transformación Social	En revisión
50	Fundación Jorge Luis Jimeno Ortega	901735407	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	CONIDEC Cultural	En revisión
51	Corporación Comunitaria Barrio Adentro	901659856- 5	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Hilando Comunidad	En revisión
52	Fundación Danzanueva	901509111-4	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Red de talentos: Cultura Conecta	En revisión
53	Fundación Fococultura	901571120	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Programa Cultural Expresarte	En revisión
54	Fundación Para El Desarrollo Social De Habilidades, FUNINTEGRAME	901093711- 5	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Estimulando Musicalmente A Personas Con Necesidades Educativas Especiales En El Suroccidente De Barranquilla Versión II 2024	En revisión
55	Fundación Para El Desarrollo Integral Para Personas Con Trastorno Del Espectro Autista – Fundautismo Caribe	901089121-4	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	El arte como herramienta de inclusión social para el fortalecimiento de la economía familiar de Personas con Discapacidad	En revisión

56	Corporación Centro De Documentación Audiovisual Del Caribe	802006720	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Cine-Encuentros Barranquilla	En revisión
57	Fundación Abrazando Oportunidades	901736265-2	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Fortalecimiento de saberes ancestrales en el trenzado de fibra de palma de caña flecha dirigido a los niño, niñas y adolescentes del suroriente a través de la divulgación del empoderamiento de sus derechos culturales como estrategia de sana convivencia y resolución de conflictos en contextos de violencia	En revisión
58	Asociación Folclórica Cumbiamba La Revoltosa	802006354-9	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Cumbia Para La Integración	En revisión
59	Fundación MasterPeace Barranquilla	901412964	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 3: Programas de formación artística, cultural y de las industrias culturales y creativas.	Clubes Culturales: Narrativas Audiovisuales	En revisión
60	Fundación Idalia Varela	901582308-8	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Atrapasueños, Encuentro Cultural Celebrando Nuestro Talento Y Diversidad.	En revisión
61	Fundación Para El Desarrollo Integral De La Comunidad (FUNDEINCO).	900020649-1	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Promoción Del Arte Y La Cultura Ciudadana En El Distrito De Barranquilla "Quillarte: Ciudadanos Bacanos"	En revisión
62	Fundación Caribbean Artes Integrales	901606511-2	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Trenzando Caminos Hacia La Identidad Cultural De Los Barrios Populares Del Distrito De Barranquilla	En revisión

63	Asociación Para El Desarrollo Integral De La Comunidad Afrocolombiana Martin Luther King-ASDEICA	8020155536	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Diseño Y Construcción De Una Ruta Ecoturística, Cultural Gastronómica Articulada Con Los Asentamientos Afropalenqueros De La Localidad Norte Centro Histórico Y Suroccidente	En revisión
64	Junta De Acción Comunal Del Barrio Santuario Sector Oriental	901289498	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	La Casona Social: Un Espacio Para La Apropiación Comunitaria, El Arte Y La Cultura De Paz	En revisión
65	Fundación Cámara Oscura	900569767-8	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	CINEVAN: Historias De Asombro Bajo La Sombra (Taller de creación de cortos de terror y ciencia ficción).	En revisión
66	Fundación Un Oasis En El Barrio	901.790.573 - 5	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Biblioteca Oasis De Lectura	En revisión
67	Fundación La Diáspora	900978089-7	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Entre Pianos Y Sonrisas: Semillero Musical Del Río”	En revisión
68	Fundación La Meceadora De Darwin	901.714.241-1	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Diálogos Culturales Y Científicos Para Un Futuro Sostenible	En revisión
69	Fundación In Home	900221757	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	HAPPY FEST “La Narración Oral Y La Humortivación Para El Fomento Y Construcción De Amor Propio	En revisión
70	Fundación Casa Comunal De La Cultura Y Carnaval Del Bosque	900417683-6	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de lacultura ciudadana.	Festival Artístico Del Suroccidente De Barranquilla 2024 – Agenda Cultural Y Patrimonial	En revisión

71	Fundación Arte Social	90020634-1	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de la cultura ciudadana.	PROCREARTE Procesos De Reconciliación Educación Y Arte	En revisión
72	Fundación Social Comunitaria Y Cultural Mujeres En Acción	80201241811	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 4: Prácticas culturales dirigidas a comunidades y promoción de la cultura ciudadana.	Mujer Familia Equidad Justicia Y Paz Mediada Por Las Artes Para Los Retos De La Sociedad Actual En La Localidad Sur Occidente De Barranquilla	En revisión
73	Fundación Cultural Y Social Cofradía Teatral	900122486	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 5: Salas concertadas para las artes escénicas.	Gestión De Públicos En Y Desde Casa Teatro Cofradía, La Casa De Los Espectadores	En revisión
74	Corporación Grupo De Teatro Arroconmango	800081333-6	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 5: Salas concertadas para las artes escénicas.	Teatro La Sala 2024: Espacio Y Tiempo Para El Arte En El Caribe.	En revisión
75	Asociación Cultural Onomá	802021689	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 5: Salas concertadas para las artes escénicas.	Programación Onomá Teatro 2024	En revisión
76	Fundación Luneta 50 Cultura, Comunidad Y Desarrollo	802009636-4	Línea 1: Apoyo a proyectos o agendas culturales con impacto nacional e internacional con más de diez (10) años de trayectoria.	Modalidad 5: Salas concertadas para las artes escénicas.	Temporada Caleidoscopio II, Programación 2024 De La Sala Luneta 50	En revisión
77	Asociación Cultural Ay Macondo	802015252-4	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	Modalidad 5: Salas concertadas para las artes escénicas.	Escena Viva - Segunda Temporada	En revisión
78	Corporación Cultural La Estación De Los SueñosS, CORESTACIONES	8020150062	Línea 3: Apoyo a iniciativas culturales y del patrimonio multidisciplinares, barriales y de base comunitaria.	Modalidad 5: Salas concertadas para las artes escénicas.	Tren Escénico: Programación La Estación Teatro	En revisión
79	Asociación De Artesanos Y Emprendedores De La Puerta De Oro De Colombia, AAEPOL	901788008-9	No registra	No registra	No registra	En revisión

80	Asociación De Músicos De Banda De Barranquilla Y Área Metropolitana (AMUBAMETRO)	901561517-0	Línea 2: Apoyo a proyectos culturales con impacto local.	No registra	Encuentro Cultural De Porro Y Fandango Para La Resiliencia Y La Paz	En revisión
----	--	-------------	--	-------------	---	-------------